

Artistes, venez partager avec nous le projet des 111 des Arts !

CONSTITUTION DU DOSSIER DE CANDIDATURE 2018

Lyon - Paris - Toulouse

INFORMATIONS GÉNÉRALES

LE CONCEPT

Une fois par an, aux mois de Novembre et Décembre, les associations les 111 des Arts de Lyon, Paris et Toulouse organisent une Exposition-Vente d'œuvres d'art au profit d'enfants malades. Chaque ville réunit les œuvres de 111 artistes contemporains vivants, de toutes générations, nationalités, notoriété, tendances et techniques. Les artistes, sélectionnés par un jury indépendant, doivent exposer au minimum 11 œuvres d'un format défini de 20 cm x20 cm.

LES OBJECTIFS

Soutenir, par des dons issus des recettes de la vente (plus de 200.000 € de dons en 2017) les enfants atteints de cancers en général et de leucémies en particulier, leurs familles et les équipes hospitalières qui les soignent, en améliorant les conditions d'hospitalisation dans les services d'hématologie et d'oncologie pédiatrique et en favorisant la recherche sur ces maladies de l'enfant.

Apporter aux artistes membres de l'association les occasions et les aides nécessaires pour faire connaître leur création et la diffuser au profit d'une œuvre humanitaire.

RÈGLEMENT

NOMBRE DE PARTICIPANTS

Il est de 111 artistes pour chaque exposition. Un artiste peut postuler dans plusieurs villes.

SÉLECTION DES ARTISTES

Les dossiers sont examinés dans chaque ville concernée par un jury indépendant regroupant 6 personnalités du monde de l'art.

PART REVENANT AUX ARTISTES

Chaque tableau est vendue 111 € (plus prix du cadre à Paris, cadre compris à Lyon et Toulouse). Sur ce montant, 48 € (pour les expositions de Lyon et Toulouse) et 55 € (pour l'exposition de Paris) sont reversés à l'artiste au titre de défraiement.

Pour les œuvres en volume (Paris seulement) : le prix de vente est de 222 €, dont 110 € reviennent à l'artiste.

QUANTITÉ

Chaque artiste sélectionné s'engage à remettre, avant le début de l'exposition-vente, un minimum de 9 œuvres, en plus des deux adressées dans le dossier de candidature. Il lui est cependant recommandé d'en prévoir davantage qu'il pourra éventuellement livrer pendant l'exposition, dans le cas où son succès s'affirmerait. Ces œuvres devront être d'un style conforme à celui des œuvres soumises au jury.

L'artiste pourra apposer sa signature au dos de l'œuvre s'il la juge trop envahissante en façade compte tenu du format réduit.

RÈGLEMENT DES VENTES

Après comptage des œuvres invendues, chaque artiste recevra un chèque correspondant à ses ventes déduction faite des frais postaux en cas de renvoi des œuvres invendues.

LISTE D'ACQUÉREURS

La liste de ses acquéreurs sera remise à chaque artiste sur demande. L'Association et les peintres sélectionnés s'engagent à ne pas utiliser les coordonnées des acheteurs à d'autres fins que les invitations à leurs expositions.

COMPOSITION DE CHAQUE DOSSIER 2018

LYON – PARIS – TOULOUSE - Réaliser un dossier par manifestation

1- Deux exemplaires de la fiche de candidature, dont l'une est collée sur la couverture du dossier et la deuxième mise à l'intérieur du dossier.

Les fiches de candidature peuvent être obtenues au choix de l'artiste :

- Soit en remplissant directement le questionnaire en ligne sur internet, à l'adresse indiquée sur notre site ou [en cliquant ici](#). Les fiches d'inscription pré-remplies vous seront communiquées immédiatement par courriel. (méthode à privilégier si vous vous présentez à Lyon)
- Soit en remplissant manuellement (très lisiblement en lettres capitales) ou sur ordinateur, les fiches jointes en dernière page du présent document.

À noter : les fiches de candidature de toutes les villes sont les mêmes. Celles complétées pour Lyon peuvent vous servir pour vous présenter à Paris ou Toulouse.

2- Deux œuvres originales représentatives de celles que vous souhaitez proposer à la vente.

Pour les œuvres murales : le format imposé est de 20x20 cm, sans marge supplémentaire, sur support **RIGIDE** plat et le plus léger possible. Les châssis des toiles ne devront pas dépasser 1,5 cm d'épaisseur.



Pour les œuvres en volume (Paris seulement) : le format devra être de 20x20x20 cm. Attention : les œuvres qui ne respecteront pas les formats imposés ne pourront être présentées au jury.

Inscrivez clairement au dos des œuvres : votre nom, la date et un titre à votre choix.

En cas de sélection, les dossiers seront conservés jusqu'à la fin de la manifestation ; en cas contraire, ils vous seront retournés dans les meilleurs délais.

Il est précisé que les artistes qui souhaitent postuler à la fois pour des carrés et pour des volumes à Paris doivent adresser deux dossiers distincts, qui seront appréciés par le Jury parisien de façon séparée.

- 3- Un CV actualisé sur une page maximum, en précisant la démarche artistique et en insistant sur la(les) technique(s) utilisée(s). Ces informations seront portées à la connaissance du jury, puis du public lors de l'exposition.
- 4- Si possible, quelques photos de travaux récents ou un catalogue.
- 5- Un chèque d'adhésion de 20€ à chaque association choisie, cette adhésion donnant droit à une déduction fiscale de 66% (article 200-5 du Code Général des Impôts) : cette somme est non remboursable en cas de non sélection.
- 6- Une enveloppe prenant en compte la fragilité des œuvres et suffisamment affranchie à l'adresse de l'artiste pour le retour de son dossier en cas de non sélection.

 **LE TOUT ENFERMÉ DANS UNE CHEMISE CARTONNÉE A ÉLASTIQUES AUX ANGLES** 
les œuvres en volumes devront évidemment faire l'objet d'un emballage adapté pour accompagner la chemise cartonnée

INFORMATIONS PRATIQUES

ENVOI DES DOSSIERS : dates limites et adresses

Les dossiers incomplets ou remis après la date limite ne seront pas retenus.

L'association décline toute responsabilité pour les dégâts causés lors des transports.

Aucun envoi en recommandé ou Chronopost ! Seulement DES COLISSIMOS.

- LYON : jusqu'au 18 mai (date limite de réception)
À : Mikaël BARBERET, 323 av. Lesdiguières, 38290 LA VERPILLIÈRE
Contact : Françoise DURIEUX - 07 83 66 21 13 - lyon111desarts@gmail.com
Date de l'exposition-ventes : à préciser (fin novembre-début décembre)
- PARIS : entre le 3 avril et le 26 avril (date limite de réception)
À : Maison des Associations du 1er, 5 bis rue du Louvre, 75001 PARIS
Contact : Françoise ZIBELL - les111desartsdeparis@gmail.com
Date de l'exposition-ventes : **du 20 au 25 novembre 2018**
- TOULOUSE : entre le 16 avril et le 18 mai (date limite de réception)
À : BP 90816-31008 Toulouse Cedex 6
Contact : Françoise ZAMBEAUX - 06 14 04 01 43 - toulouse@les111desarts.org
Date de l'exposition-ventes : à préciser (fin novembre-début décembre)

FICHE DE CANDIDATURE à remplir en double exemplaire

Un exemplaire à coller sur la couverture du dossier

Un exemplaire à remettre dans le dossier

ECRIRE EN LETTRES CAPITALES TRES LISIBLEMENT

NOM :	Prénom:	
Adresse : (rue, CP, ville)		
Téléphone fixe :	Portable :	
E-mail :	Site Internet :	
NOM D'ARTISTE* :		
Technique(s) utilisée(s) :		
Fait à	le,	Signature :

* Tel que vous souhaitez le voir apparaître sur les panneaux et tout support de communication.